

"Kleefeld Klangfeld" – Sound Arts – Sonic Pedagogy

Exhibition

Venue: ohrenhoch, der Geräuschladen

Weichselstr. 49, 12045 Berlin-Neukölln



Antye Greie-Ripatti AGF, with children at the primary school in Bern Kleefeld.

This exhibition, with an invitation for conversation and exchange about sound art and sonic pedagogy, shows work produced in the context of the 'Kunst am Bau' project Kleefeld Klangfeld, commission by the city of Bern, Switzerland, for the new replacement building of a primary school in Bern Kleefeld. For this 'Kunst am Bau' commission, rather than producing sculptural objects to be placed within the new build, David Mollin and Salomé Voegelin decided to work with the mobile and invisible dimension of sound to bring a different awareness to the site as architecture and as educational context. To do so they conceptualised a technological infrastructure and are curating a yearly programme of sonic interventions that enables the exploration and transformation of the site and its educational activities from sound.

For the first two years of the project, between 2022 and 2024, they commissioned **Jan Schacher** and **Antye Greie-Ripatti (AGF)**, to work with the school environment and the children. This exhibition at ohrenhoch presents work generated from their respective residencies. It plays sound arts compositions made by the artists from their visits and shows their sketches of sound pedagogical workshopping and interventions with pupils and teachers from years 4 and 5, which invite listening, discussion and re-making, to explore and test how sound can feature as art and within an educational context.

You are cordially invited to visit the show on 15th, 22nd 29th June 2025 2pm – 9pm, and join us for a short presentation of the project followed by an open discussion about working with sound art in a pedagogical context on Sunday June 22nd at 4 pm. We hope to enable a dialogue and exchange for those interested in Sound, Art and Education.

The full programme of artists involved in KleefeldKlangfeld, with documentation of already passed interventions can be found here: <https://kleefeldklangfeld.com/>

"Kleefeld Klangfeld" – Sound Arts – Sonic Pedagogy

Ausstellung

Ort: ohrenhoch, der Geräuschladen

Weichselstr. 49, 12045 Berlin-Neukölln



Antye Greie-Ripatti AGF, mit Kindern der Grundschule Kleefeld in Bern

Diese Ausstellung, die zu Gesprächen und Austausch über Klangkunst und Klangpädagogik einlädt, zeigt Arbeiten, die im Rahmen des „Kunst am Bau“-Projekts „Kleefeld Klangfeld“ entstanden sind. Für dieses „Kunst am Bau“-Projekt, das von der Stadt Bern, Schweiz, für den Ersatzneubau der Grundschule im Berner Kleefeld in Auftrag gegeben wurde, beschlossen David Mollin und Salomé Voegelin, keine skulpturalen Objekte zu schaffen, sondern mit der mobilen und unsichtbaren Dimension des Klangs zu arbeiten, um dem Ort als Architektur und als Bildungskontext ein anderes Bewusstsein zu verleihen. Zu diesem Zweck konzipierten sie eine technologische Infrastruktur und kuratieren ein Jahresprogramm mit akustischen Interventionen, die die Erforschung und Umwandlung des Ortes und seiner pädagogischen Aktivitäten durch Klang ermöglicht.

Für die ersten beiden Jahre des Projekts, zwischen 2022 und 2024, beauftragten sie **Jan Schacher** und **Antye Greie-Ripatti (AGF)**, mit dem schulischen Umfeld und den Kindern zu arbeiten. Die Ausstellung im ohrenhoch zeigt Arbeiten, die während der jeweiligen Aufenthalte im Kleefeld entstanden sind. Zu hören sind Klangkunstkompositionen, die AGF und Jan Schacher während ihrer Besuche geschaffen haben, sowie ihre Skizzen für klangpädagogische Workshops und Interventionen mit Schüler*innen und Lehrer*innen der Klassen 4 / 5. Diese laden zum Zuhören, zur Diskussion und Neukonzeption ein; um zu erforschen und testen, wie Klang als Kunst und in einem pädagogischen Kontext eingesetzt werden kann.

Ihr seid herzlich eingeladen, die Ausstellung am 15., 22. und 29. Juni 2025 von 14 bis 21 Uhr zu besuchen. Am Sonntag, den 22. Juni um 16 Uhr findet eine kurze Präsentation des Projekts mit anschließender Diskussion über die Arbeit mit Klangkunst in einem pädagogischen Kontext statt. Wir hoffen, einen Dialog und Austausch mit allen die sich für Klang, Kunst und Bildung interessieren, zu ermöglichen.

Das vollständige Programm der an „Kleefeld Klangfeld“ beteiligten Künstlerinnen und Künstler sowie eine Dokumentation der bereits erfolgten Interventionen findet ihr hier: <https://kleefeldklangfeld.com/>